

Footprints

Cm7

II

II

TAB

3—3—3—3—5—5—2—3—2—5—3—5—5—3—5—5—3—5—5—3

5 **Fm7** **Cm7**

TAB

3—3—3—3—5—5—3—4—3—5—3—5—5—3—3—2—5—3—5—5—3—5—5—3

9 **F#o7** **B7#9** **E7#9** **A7#5#9** **Cm7**

TAB

5—5—3—4—4—4—4—3—3—5—3—3—3—2—1—0—0—1—0—4—3

A musical score for three staves. The top staff is a treble clef with a series of seven eighth notes, each marked with a diagonal slash, indicating a tremolo or rapid sixteenth-note pattern. The middle staff is a treble clef with a single half note, also marked with a diagonal slash. The bottom staff is a bass clef with a triplet of eighth notes, marked with a '3' and a slur. The score ends with a double bar line and repeat dots on each staff.